

Szakirodalmi ajánló
TERMÉKTERVEZÉS ÉS DESIGN
témakörben

2022/1. sz. hírlevél

Open access források

Osama Youssef Mohamed, Yasmin Mosad Hashem Sherif: [Transition Design as a Tool to Achieve Sustainability in Product Design](#) (2021)

(Adatbázis: DOAJ)

ElSayed A. Elnashar et al.: [Rare Romanian Ethnographic Textiles—Reverse Engineering of Fabrics for Fashion Trends](#) (2022)

DOI: 10.3390/su14116859

(Adatbázis: MDPI)

Ricarda Bigolin et al.: [Material Inventories and Garment Ontologies: Advancing Upcycling Methods in Fashion Practice](#) (2022)

DOI: 10.3390/su14052906

(Adatbázis: MDPI)

Qing Li et al.: [The Status Quo and Prospect of Sustainable Development of Smart Clothing](#) (2022)

DOI: 10.3390/su14020990

(Adatbázis: MDPI)

Meital Peleg Mizrahi, Alon Tal: [Sustainable Fashion—Rationale and Policies](#) (2022)

DOI: 10.3390/encyclopedia2020077

(Adatbázis: MDPI)

Henna Lahti, Pirita Seitamaa-Hakkarainen, Weishu Yang: [Creating new 3D forms in collaborative product design](#) (2022)

(Adatbázis: CORE)

Siti Shukhaila Shaharuddin, Marzie Hatef Jalil: [Multifunctional Children Clothing Design Process Based on the Eco-Fashion Design Model](#) (2021)

DOI: 10.5614/j.vad.2021.13.1.3

(Adatbázis: CORE)

Lavinia Ban: [Sustainable Solutions for Fashion Design: Adjusting the Fashion Design Process for a More Sustainable Industry](#) (2020)

DOI: 10.7176/ADS/81-03

(Adatbázis: CORE)

Ivona Tautkute et al.: [DeepStyle: Multimodal Search Engine for Fashion and Interior Design](#) (2019)

DOI: 10.1109/ACCESS.2019.2923552

(Adatbázis: IEEE)

Források az előfizetett adatbázisokból

Az előfizetett adatbázisok elérése az Óbudai Egyetem hálózatából, automatikus IP cím azonosítással történik. Az egyes adatbázisok távoli elérésével, otthoni használatával kapcsolatban a Könyvtár honlapján tájékozódhat a <http://lib.uni-obuda.hu/eisz-adatbazisok> oldalon. Ha kérdése van, keresse az Egyetemi Könyvtár munkatársait!

Tu Dan-Dan; Wang Zhi-Qiang: [Transformation and Innovation of Traditional Fashion Design Based on the Digital Technology Platform](#) (2017)

DOI: 10.1109/ICICE.2017.8478984

(Adatbázis: IEEE)

Yalin Dong: [The application of computer-aided design in clothing design](#) (2021)

DOI: 10.1109/ICID54526.2021.00076

(Adatbázis: IEEE)

Zi Che; Yizhou Lu: [New decoration style in product design](#) (2010)

DOI: 10.1109/CAIDCD.2009.5375326

(Adatbázis: IEEE)

Yuki Ikeda; Yuki Igarashi: [Podiy: A System for Design and Production of Pouches by Novices](#) (2022)

DOI: 10.1109/MCG.2022.3145129

(Adatbázis: *IEEE*)

NARTER, Çınar: [The Use of Product Semantic Approach on Contemporary Industrial Design Practice: Analysis through Design Applications](#) (2022)

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Eilouti, Buthayna: [From Concept to Space: A Tool for Mapping Concepts into Products in Interior Design](#) (2020)

DOI: 10.18848/2325-128X/CGP/v14i03/49-66

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Yousif, Tamer: [The Reflection of Culture Features on Product Design](#) (2020)

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Leão, João, Mendonça, Rui: [Open Design: The Future of Design?](#) (2021)

DOI: 10.18848/2325-162X/CGP/v15i01/91-104

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Predan, Barbara: [Circular Design in Design Education: A Case Study on the Use of Paper in Interior Design](#) (2020)

DOI: 10.18848/2325-128X/CGP/v14i04/47-59

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Pedgley, Owain et al.: [Embracing Material Surface Imperfections in Product Design](#) (2018)

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Chon, Harah, Sim, Joselyn: [From design thinking to design knowing: An educational perspective](#) (2019)

DOI: 10.1386/adch_00006_1

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Fay, Col: [Design process, drawings are re-presentations of idea](#) (2021)

DOI: 10.34074/scop.1021012

(Adatbázis: *EBSCOhost*)

Rynning, Margaret: [Local Traditions and Global Inspiration: Design Students in Singapore and Norway](#) (2021)

DOI: 10.1111/jade.12346

(Adatbázis: EBSCOhost)

Celhay, Franck, Magnier, Lise, Schoormans, Jan: [Hip and Authentic. Defining Neo-Retro Style in Package Design](#) (2020)

(Adatbázis: EBSCOhost)

Brozović, Maja et al.: [The users' tendency to different packaging materials regarding to the type of product](#) (2017)

DOI: 10.25027/agj2017.28.v28i2.132

(Adatbázis: EBSCOhost)

Szakkönyvek az Egyetemi Könyvtár állományából

Ulrich–Eppinger–Yang: [Product Design and Development](#). New York, McGraw-Hill, 2020

Heller, Steven: [Graphic Design Thinking](#). New York, Princeton Architectural Press, 2011

Caldwell, Doreen: [And all was revealed : Ladies' underwear 1907-1980](#). London, Arthur Barker Limited, 1981

[Fashion : The Definitive Visual Guide](#) (New Edition). New York, DK, 2019

Folyóiratcikkek az Egyetemi Könyvtár állományából:

Női felsőruházati trendek 2022. ősz. In: **Divat és Marketing** 2022. 1-2. p. 14-21.

Férfi felsőruházati trendek 2022. ősz. In: **Divat és Marketing** 2022. 1-2. p. 22-27.

Fehérneműtrendek 2022. ősz. In: **Divat és Marketing** 2022. 1-2. p. 28-35.

Cipőtrendek 2022. ősz. In: **Divat és Marketing** 2022. 1-2. p. 36-48.